



Mar i cel

Direcció: Paulí Subirà Claramunt (obra: Angel Guimerà) **País:** Espanya **Durada:** 128 min **Any:** 2025 **Gènere:** Musical **Interpretació:** Abel García, Alèxia Pascual, Berta Luna, Jordi Garreta... **Música:** Albert Guinovart **Fotografia:** Domènec Gilbert **Distribuïdora:** Alfa Pictures **Estrena a Espanya:** 28/11/2025
Pendent de qualificació
Versió original en català

SINOPSI

Mar i cel explica la història d'uns pirates i uns cristians tancats dins un vaixell perdut al mig del mar. Un musical sobre la intolerància i la incomprensió entre dos mons: Orient i Occident. Dues religions eternament enfrontades. Una bella història d'amor impossible entre una noia cristiana i un corsari morisc. Una història amb innombrables paral·lelismes amb el món en què vivim. Un musical basat en la pirateria de la Mediterrània del segle XVII i en l'expulsió del regne d'Espanya de 300.000 moriscos decretada per Felip III el 1609. (Alfa Pictures)

SOBRE LA PEL·LÍCULA

El musical 'Mar i cel' s'estrenarà en format pel·lícula als cinemes el 28 de novembre

La producció més emblemàtica de Dagoll Dagom fa el salt a la gran pantalla gràcies a una gravació de l'última producció amb fins a nou càmeres

El musical **Mar i cel**, la producció més emblemàtica de **Dagoll Dagom**, fa el salt a la gran pantalla en una pel·lícula dirigida per Paulí Subirà Claramunt, que reproduceix l'obra de teatre amb una fidelitat i un detall inèdits. Arribarà als cinemes **a partir del 28 de novembre** i té la companyia de l'última producció, protagonitzada per **Alèxia Pascual i Jordi Garreta**.

La pel·lícula ofereix situacions i escenes que van més enllà del que els espectadors van poder veure al teatre. Per aconseguir-ho, es van fer servir **nou càmeres**, dues de les quals estaven situades sobre el vaixell amb els operadors vestits de pirata, per oferir a l'espectador una **perspectiva molt més propera**.

Qualitat tècnica i visual excepcional

La pel·lícula de **Mar i cel** destaca per oferir una qualitat tècnica i visual excepcional. Produïda íntegrament en **4K**, amb tecnologia HDR i en format Dolby Vision, ofereix imatge amb un extraordinari nivell de detall.

Col·laboració de l'Orquestra Simfònica del Vallès

Pel que fa al so, s'ha combinat l'**enregistrament en directe de les funcions** amb la interpretació musical de l'**Orquestra Simfònica del Vallès**, sota la direcció del mestre Sergi Cuenca. **Més de 50 músics** van participar en l'enregistrament, entre els quals hi havia el compositor Albert Guinovart al piano i amb la supervisió del director musical Joan Vives.

Musical de rècord

Aquesta pel·lícula arriba després que el musical **Mar i cel** hagi triomfat als **Premis Teatre Barcelona**, i una última temporada més que exitosa d'entrades exhaurides en què la companyia Dagoll Dagom s'acomiajava definitivament dels escenaris després de 50 anys. **Mar i cel** s'ha representat en quatre ocasions (1988, 2004, 2014 i 2024) i l'han vista **un milió sis-cents mil persones**.

Clara Vera Colina - beteve.cat