



## Viatge al país dels blancs

**Títol original:** *Viaje al país de los blancos* **Direcció:** Dani Sancho **Guió:** Guillem Clua (llibre: Ousman Umar) **Països:** Espanya, França **Durada:** 110 min **Any:** 2026 **Gènere:** Drama **Interpretació:** Ousman Umar, Emma Vilarasau, Benjamin Adams, Jordi Bosch... **Música:** Laetitia Pansanel-Garric **Fotografia:** Lluís Ferrer Calafell, Marcel Pascual **Distribuïdora:** A Contracorriente Films **Estrena a Espanya:** 26/06/2026  
**No recomanada per a menors de 12 anys**  
**Versió original en català, espanyol i anglès**

### SINOPSI

Basada en la història real d'Ousman Umar, un jove ghanès que abandona el seu poble atret per la idea del «país dels blancs», un lloc llunyà que alimenta la seva curiositat. Després d'una travessia plena d'obstacles, arriba a Barcelona i descobreix que la vida allà no és com s'imaginava. Fins que coneix la Montse, que l'acull a la seva família i li ofereix, a més d'amor i suport, la possibilitat d'un futur. L'Ousman no només l'aprofita, sinó que la transforma en quelcom molt més gran. (gencat.cat)

### CRÍTICA

#### Una història real d'acollida amb Emma Vilarasau

**Viatge al país dels blancs** és el nom del film basat en la vida d'Ousman Umar, que ha realitzat el seu rodatge aquest estiu de 2025. El film, rodat entre Ghana i Espanya, adapta l'autobiografia del divulgador i activista santcugatenc Ousman Umar, que s'interpreta a si mateix en el seu primer paper protagonista. La pel·lícula, dirigida pel debutant Dani Sancho, està basada en el llibre *Viatge al país dels blancs* que ell mateix va escriure l'any 2019. Al llargmetratge l'actriu Emma Vilarasau interpreta la Montse, la mare adoptiva d'Ousman Umar. [...]

El film explica la seva travessia migratòria des d'una petita vila de Ghana fins a Barcelona, on troba una nova oportunitat vital gràcies a l'acollida d'una família catalana. Ousman Umar s'interpreta a si mateix en la seva versió adulta, en el que suposa el seu debut cinematogràfic com a actor. En les etapes d'infància i adolescència, el personatge està encarnat pels joves actors debutants Benjamin Adams i Víctor Say.

Per la seva banda, Emma Vilarasau dona vida a la mare adoptiva del protagonista, la dona real que va trobar l'Ousman dormint en un parc i va decidir acollir-lo primer i adoptar-lo més tard. El seu paper esdevé una figura fonamental en la transformació personal i vital de l'Ousman. **Viatge al país dels blancs** no només relata un viatge físic ple d'adversitats des de l'Àfrica fins a Europa, sinó que posa el focus en la superació personal, la solidaritat i la lluita per un futur digne.

#### Odissea real i emocional a Viatge al país dels blancs

La sinopsi oficial explica un jove de Ghana fascinat pel misteriós "país dels blancs", abandona el seu llogarret natal i posa rumb a Europa. Quan arriba a Barcelona, després d'una dura travessia de diversos anys, el somni que l'havia impulsat es desfà entre el rebuig i la soledat. Fins que coneix la Montse, que l'acull a la seva família i li ofereix, a més d'amor i suport, la possibilitat d'un futur. L'Ousman no només aprofita aquesta oportunitat, sinó que la transforma en quelcom molt més gran, decidit que tot el seu viatge hagi tingut un sentit.

Segons explica Umar: "veure la meva història convertida en pel·lícula és un somni que traspasa el punt personal. És la veu de milers de joves que, com jo, emprenen viatges impossibles a la recerca d'oportunitats".

El director Dani Sancho ha encarat aquest projecte com quelcom que va més enllà que una pel·lícula. "Ha estat submergir-me en una història real que commou i emociona. He acompanyat l'Ousman durant anys per entendre el seu recorregut, la seva esperança i la seva força".

JR Armadàs – elcinofil.cat